

令和4年12月吉日

全国大学音楽教育学会会員 各位
全国大学音楽教育学会関西地区学会会員 各位

全国大学音楽教育学会関西地区学会
会長 山岸 徹
(学会印省略)

全国大学音楽教育学会関西地区学会

令和4年度 後期研究会・臨時総会開催のご案内（最終案内）

初冬の候、ますます御健勝のこととお喜び申し上げます。平素は関西地区学会にお力添えを賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、予てよりお伝えしておりました「**全国大学音楽教育学会関西地区学会 令和4年度後期研究会・並びに臨時総会**」の詳細が以下のように決定しましたのでご案内申し上げます。

新型コロナウイルス感染がいまだに収束しない状況ではありますが、前回同様に大阪キリスト教短期大学講堂にて感染対策をとった上で、対面方式にて開催することになりました。ただし、今後の感染拡大状況によりましては開催方法の変更や、中止の可能性も考えられますのでその場合はご了承ください。

今回は会員による5件の研究発表（研究演奏発表3件、研究口頭発表2件）がごございます。また、後半では、**植田光子先生（関西地区学会会員、大阪国際大学短期大学部名誉教授）**にご講演いただきます。

なお、当日は研究会の前に、関西地区学会役員の出選方法について、より合理的な方法に沿った会則の改定を議題として**臨時総会を開催いたします。**

新年早々の開催ではございますが、万障お繰り合わせの上、ご参加下さいますようお願いいたします。時節柄、一層のご自愛のほど、お祈り申し上げます。

1. 名称 全国大学音楽教育学会 関西地区学会 令和4年度 後期研究会・臨時総会
2. 日時 令和5年1月8日（日）13：00開会（12：30から受付、16：10ごろ終了予定）
3. 場所 **大阪キリスト教短期大学講堂**
〒545-0042 大阪市阿倍野区丸山通1-3-61 TEL 06-6652-2091
・大阪メトロ（地下鉄）谷町線「阿倍野」より徒歩10分、阪堺上町線「松虫」より徒歩3分、
JR・大阪メトロ「天王寺」より徒歩17分
*車での入構はご遠慮ください。
*会場へお越しの際は、感染予防のためマスクをご着用ください。

4. 研究会参加費 会員1,000円、一般2,000円、学生500円
*お支払いは、当日受付にてお願いいたします。釣り銭のないようにご用意下さい。
***令和4年度の年会費 5,000円**も同時にお納め下さい。

【補足】 関西地区学会の年会費は本来7,000円ですが、一昨年来コロナ禍のために研究会や会議がリモート方式となることがあり、経費が減少しました。そこで、昨年度の関西地区学会総会におきまして、**令和4年度の1年間に限り年会費を5,000円に減額とすることが決まりました。**

***令和4年度の年会費（5,000円）が未納で、後期研究会にご欠席の方は、1月6日まで**
に下記へお振り込み下さい。

振込先：ゆうちょ銀行 総合口座 記号：14220 番号：1167961

加入者名：全国大学音楽教育学会・関西地区学会

※他の金融機関から振り込んで頂く場合：

支店名：四二八 店番：428 預金種目：普通預金 口座番号：0116796

5. 内 容 13:00 開始：学会諸連絡
13:10 臨時総会 議題：関西地区学会の会則の改定について
13:30 研究演奏発表・研究口頭発表
(休憩)
14:40 特別講演 講師：植田光子先生（関西地区学会会員、大阪国際大学短期大学部名誉教授）
演題：「乳幼児の音楽表現に関して考える - “手あそびうた” を通して -」
16:10 ごろ終了予定
6. 情報交換会 感染防止の観点から、今回は残念ながら実施しません。
7. 申込み方法 12月23日（金）【必着】
・同封のハガキ（会長宛）を返送してください。欠席の場合も必ず返送をお願いいたします。
・一般の方のお申し込み、お問い合わせはEメールにて下記までお願いいたします。
事務局：桐山由香 E-mail y-kiriyama@osaka-aoyama.ac.jp

* * * * *

《研究口頭発表》

1. 女子音楽教科書 教師用 巻之一・巻之二からみる永井幸次の系統的教授法について
永井 正幸（大阪青山大学）
2. 合唱教材としてのコールユーブンゲンへの新たな視点
山岸 徹（大阪キリスト教短期大学）

《研究演奏発表》

1. 独 唱 伊原木 幸馬（金蘭千里子大学） ピアノ 福間 久美（関西女子短期大学）
〈1. ちょんちょん雀〉北原白秋作詞、藤井清水作曲
〈2. 雲雀の子〉権藤はなよ作詞、藤井清水作曲
〈3. 篠田の藪〉野口雨情作詞、藤井清水作曲
〈4. 烏と南瓜〉野口雨情作詞、藤井清水作曲
2. ピアノ独奏 小谷 朋子（常磐会短期大学）
ショパン作曲：《ノクターン》作品32-1
3. ピアノ連弾 山内 信子（聖和短期大学）・川畑 尚子（大阪キリスト教短期大学）
中田喜直作曲：《四手連弾のための組曲「日本の四季」》より
〈1. 春が来て、桜が咲いて〉 〈2. 五月晴れと富士山〉

* * * * *

《植田 光子 先生のご講演》

演題：乳幼児の音楽表現に関して考える - “手あそびうた” を通して -

植田 光子 先生プロフィール：

国立音楽大学音楽教育学科卒業後、米国ホーリー・ネームズ大学音楽学部音楽教育学科大学院修了(M.M. 取得)、コダーイ・システム教育ディプロマ取得。同大学音楽教育学科専任講師を経て、現在、大阪国際大学短期大学部名誉教授。全国大学音楽教育学会会員。著書に、「手あそび百科（ひかりのくに）」、「保育者をめざす楽しい音楽表現（圭文社）」、「やさしい弾き歌い 75（音楽之友社）」、「楽しい音楽表現（圭文社）」、などがある。

関西地区学会事務局からお願い：

- 1) ご住所や所属先の変更の際は、事務局（上記アドレス）にご連絡ください。
- 2) Eメールアドレスをご連絡いただいていない方は、ご連絡ください。Eメールにつきましては、携帯メールではなくファイル添付可能なパソコンのメールアドレスをご連絡くださいますようお願いいたします。なお、Eメールアドレスは、本学会の住所録には掲載されません。